

**Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di
Koran Jawa Pos
SKRIPSI**



Disusun Oleh:

Christian Budi Santoso

NRP: 1423014106

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2018**

SKRIPSI

Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya



Disusun Oleh:

Christian Budi Santoso

NRP: 1423014106

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA**

2018

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Christian Budi Santoso

NRP : 1423014106

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar saya dicabut.

Surabaya, 7 Mei 2018

Penulis



Christian Budi Santoso

NRP. 1423014106

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**MOTIF PEMBACA SUPLEMEN KHUSUS PERSEBAYA DI
KORAN JAWA POS**

Oleh :

Christian Budi Santoso

NRP : 1423014106

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Theresia Intan, S.Sos., M.I.Kom.

NIK. 142.10.0651

()

Surabaya, 7 Mei 2018

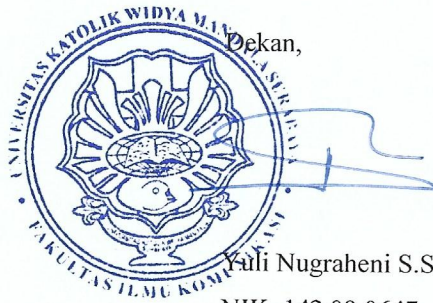
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada : Senin, 7 Mei 2018

Mengesahkan,


Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan,




Yuli Nugraheni S.Sos, M.Si
NIK. 142.09.0647


Dewan Penguji:

Ketua : Yuli Nugraheni S.Sos, M.Si ()

NIK.142.09.0647

Sekretaris : Theresia Intan, S.Sos., M.I.Kom ()

NIK. 142.10.0651

Anggota : Dra. Sri Moerdijati, M.S ()

NIK. 142.LB.0852

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Christian Budi Santoso

NRP : 1423014106

Menyetujui Skripsi saya

Judul : **Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa
Pos**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital
Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas
sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat
dengan sebenarnya.

Surabaya, 7 Mei 2018

Yang menyatakan,



Christian Budi Santoso

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan yang maha esa, penulis sudah dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos” dan terlewati sudah satu langkah demi mencapai gelar sarjana Ilmu Komunikasi. komitmen dan tanggung jawab adalah kunci bagi penulis selama proses pembuatan laporan kerja praktik, tanpa itu penulis tidak dapat menyelesaikan laporan ini.

Surabaya, 7 Mei 2018

Penulis

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas perlindungan-Nya dan kasih-Nya penulis dapat melakukan satu tahap lagi untuk menuju ke proses akhir, yaitu skripsi. Penulis merasa bersyukur dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: “Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos”. Penulis berharap dapat menyelesaikan sampai tuntas lanjutan dari skripsi ini.

Dalam proses pembuatan skripsi ini penulis yakin tidak dapat menjadi suatu skripsi yang layak diteliti jika tanpa bantuan, motivasi, semangat dan doa dari pihak-pihak pendukung oleh karena itu ijin penulis untuk memberikan ucapan terimakasih dalam skripsi ini:

1. Kepada Yesus Kristus atas perlindungan, kasih dan rahmat-Nya yang selalu membantu memudahkan proses pembuatan skripsi ini.
2. Kepada kedua orang tua yang selalu senantiasa mendoakan dan memberikan *support* dalam setiap waktu.
3. Kepada Dosen Pembimbing Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. dan Noveina Silviyani Dugis, S.Sos., M.A. yang mau membimbing dan memberikan masukan dan ilmunya, meluangkan waktunya untuk membimbing penulis.
4. Kepada Nanda Cynthia Lestari yang selalu menemani, membantu, dan *mensupport* agar terselesaikannya skripsi ini.
5. Kepada seluruh teman – teman FIKOM WM yang telah memberi masukan, semangat dan doa agar terselesainya laporan ini.

Penulis menyadari dalam laporan ini masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya. Terimakasih.

Surabaya, 7 Mei 2018

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| COVER..... | i |
| SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH..... | v |
| KATA PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| ABSTRAK..... | xv |
| ABSTRACT..... | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 12 |
| 1.3. Tujuan Masalah | 12 |
| 1.4. Batasan Masalah | 12 |
| 1.5. Manfaat Penelitian | 13 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 14 |
| II.1. Kerangka Teori | 14 |
| II.1.1. Teori <i>Uses and Gratifications</i> | 14 |
| II.1.2. Motif | 15 |
| II.1.3. Surat Kabar | 17 |
| II.1.4. Desain | 19 |
| II.1.5. Rubrik | 22 |

| | |
|--|-----------|
| II.2 Nisbah Antar Konsep | 23 |
| II.3 Bagan Kerangka Konseptual | 24 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 25 |
| III.1.Pendekatan dan Jenis Penelitian | 25 |
| III.2.Metode | 26 |
| III.3. Identifikasi Variabel Penelitian | 26 |
| III.4. Definisi Konseptual | 26 |
| III.5. Definisi Operasional | 27 |
| III.6. Populasi dan Sampel | 32 |
| III.7. Teknik penarikan sampel | 34 |
| III.8. Teknik Pengumpulan Data | 35 |
| III.9. Teknik Validitas dan Reliabilitas | 36 |
| III.9.1.Uji Validitas | 36 |
| III.9.2.Uji Reliabilitas | 37 |
| III.10. Teknik analisis Data | 37 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN...39 | |
| IV.1. Gambaran Subjek Penelitian | 39 |
| IV.1.1. Pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos | 39 |
| IV.1.2. Profil Suplemen Khusus Persebaya | 40 |
| IV.1.3. Profil Koran Jawa Pos | 42 |
| IV.2. Uji Validitas dan Reabilitas | 43 |
| IV.2.1. Uji Reliabilitas | 45 |
| IV.3. Identitas Responden | 46 |
| IV.3.1. Identitas Responden Berdasarkan Jenis Kelamin | 47 |
| IV.3.2. Identitas Responden Berdasarkan usia | 48 |

| | |
|---|-----------|
| IV.3.3. Identitas Responden Berdasarkan Pendidikan, Pekerjaan | 49 |
| IV.3.4. Identitas Responden Berdasarkan Supporter Persebaya | 52 |
| IV.4. Pembahasan Motif dan Skala Interval | 52 |
| IV.4.1. Motif Informasi | 53 |
| IV.4.2. Motif Identitas Pribadi | 60 |
| IV.4.3. Motif Interaksi Sosial | 63 |
| IV.4.4. Motif Hiburan | 66 |
| IV.5. Motif Membaca | 68 |
| IV.5.1. Nilai Mean dalam Motif | 68 |
| IV.6. Tabulasi Silang Antara Identitas Diri dengan Indikator Motif | 69 |
| IV.6.1. Tabulasi Silang Jenis Kelamin | 70 |
| IV.6.2. Tabulasi Silang Usia | 71 |
| IV.6.3. Tabulasi Silang Pendidikan | 72 |
| IV.6.4. Tabulasi Silang Pekerjaan | 73 |
| IV.7. Tabulasi Silang Supporter Persebaya dengan Indikator Motif | 75 |
| IV.8. Tabulasi Silang Bukan Suporter Persebaya dengan Indikator Motif | 76 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 79 |
| V.1. Kesimpulan | 79 |
| V.2. Saran | 79 |
| V.2.1. Saran Akademik | 79 |
| V.2.2. Saran Praktis | 79 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 81 |
| LAMPIRAN..... | 83 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel I.1. Jumlah Penduduk Surabaya Berdasarkan Usia dan Jenis Kelamin | 11 |
| Tabel III.1. Jumlah Penduduk Surabaya Berdasarkan Usia dan Jenis Kelamin | 33 |
| Tabel IV.1 Uji Validitas <i>Gratification Sought</i> (GS) | 44 |
| Tabel IV.2 Uji Reliabilitas | 46 |
| Tabel IV.3 Jenis Kelamin | 47 |
| Tabel IV.4 Usia responden | 48 |
| Tabel IV.5 Pendidikan responden | 49 |
| Tabel IV.6 Pekerjaan responden | 50 |
| Tabel IV.7 Supporter Persebaya responden | 52 |
| Tabel IV.8 Motif Informasi | 53 |
| Tabel IV.9 Motif Identitas Pribadi | 61 |
| Tabel IV.10 Motif Interaksi Sosial | 64 |
| Tabel IV.11 Motif Hiburan | 66 |
| Tabel IV.12 Nilai Rata-Rata Pada Tiap Motif | 68 |
| Tabel IV.13 Tabulasi Silang Motif Identitas Pribadi dengan Jenis Kelamin | 70 |
| Tabel IV.14 Tabulasi Silang Motif Identitas Pribadi dengan Usia | 71 |
| Tabel IV.15 Tabulasi Silang Motif Identitas Pribadi dengan Pendidikan | 72 |
| Tabel IV.16 Tabulasi Silang Motif Identitas Pribadi dengan Pekerjaan | 73 |
| Tabel IV.17 Tabulasi Silang indikator motif dengan Supporter Persebaya | 75 |
| Tabel IV.18 Tabulasi Silang indikator motif dengan non Suporter Persebaya | 77 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar I.1. Lambang Persebaya | 5 |
| Gambar I.2. Edisi pertama Suplemen Khusus Persebaya Koran Jawa Pos | 6 |
| Gambar I.3. Jumlah pembaca Jawa Pos di Indonesia tahun 2016 | 8 |
| Gambar I.4. <i>Account Facebook</i> “Official Persebaya” | 8 |
| Gambar I.5. Komentar positif di <i>Account Facebook</i> “Official Persebaya” | 10 |
| Gambar IV.1. Lambang Persebaya | 40 |
| Gambar IV.2. Edisi pertama Suplemen Khusus Persebaya Koran Jawa Pos | 41 |
| Gambar IV.3. Logo Koran Jawa Pos | 42 |
| Gambar IV.4. presentase jenis kelamin | 48 |
| Gambar IV.5. Presentase Usia | 49 |
| Gambar IV.6. presentase Tingkat Pekerjaan | 51 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|------------------|-----|
| Kuesioner | 83 |
| Data Responden | 90 |
| Motif Responden | 92 |
| Tabulasi Silang | 105 |
| Uji Reliabilitas | 109 |

ABSTRAK

Christian Budi Santoso NRP. 1423014106. Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos. Jawa Pos merupakan harian terbesar di Jawa Timur, dan merupakan salah satu harian dengan oplah terbesar di Indonesia. Jawa Pos didirikan oleh The Chung Shen pada 1 Juli 1949 dengan nama Djava-Post, dan tanggal 7 Februari 2017 Jawa Pos membeli saham Persebaya sebanyak 70% untuk memperluas segmetasi pembaca. Penelitian ini untuk mencari motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos. Dalam melihat motif tersebut diukur melalui indikator milik McQuail yakni Motif Informasi, Motif Identitas Pribadi, Motif Interaksi dan Integritas Sosial, Motif Hiburan. Peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan metode survei. Penelitian ini menjelaskan tentang khalayak pada dasarnya menggunakan media massa berdasarkan motif-motif kebutuhan tertentu menurut teori Elihu Katz, Jay G.Blummer, dan Michael Gurevitch. Hasil dari penelitian ini menunjukan Motif pembaca Suplemen Khusus Persebaya di Koran Jawa Pos adalah motif identitas pribadi.

Kata kunci: Motif, Suplemen Khusus Persebaya, Pembaca Jawa Pos

ABSTRACT

Christian Budi Santoso NRP. 1423014106. Motive Special Supplement Persebaya reader in Newspaper Jawa Pos.

This study aims to find out Motive Readers Special Supplement Persebaya in Newspaper Jawa Pos. Jawa Pos is the largest daily in East Java, and is one of the largest circulation daily in Indonesia. Jawa Pos was founded by The Chung Shen on July 1, 1949 by the name of Djava-Post, and on February 7, 2017 Jawa Pos purchased 70% of Persebaya shares to expand reader segmentation. This study measured the low level of readership of Persebaya Special Supplement in Jawa Pos newspaper. In view of the motive is measured through McQuail indicator namely Motive Information, Personal Identity Motives, Motive Interaction and Social Integrity, Motive Entertainment. Researchers used a descriptive quantitative approach with survey methods. This research explains about audiences basically using mass media based on certain needs motive according to Elihu Katz, Jay G. Blummer, and Michael Gurevitch theories. The results of this study show the motive readers Special Supplement Persebaya is the personal identity motive .

Keywords: Motive, Special Supplement Persebaya, Jawa Pos Reader